

OSOBNJE INFORMACIJE

Sanja Nuhanović



📍 Ante Starčevića 2/3, 35000 Slavonski Brod (Hrvatska)

☎ 035449912 📠 0915453108

✉ sanja.nuhanovic@gmail.com

Spol Žensko | Datum rođenja 21. lipnja 1976 | Državljanstvo hrvatsko

RADNO ISKUSTVO

14. veljače 2015. - danas

Predavač iz umjetničkog područja, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana glazbena pedagogija

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek (ako je važno, navedite adresu i internetsku stranicu)

- Priprema i izvođenje nastave, predavanja, seminara i vježbi
- Mentoriranje, pomoć studentima u pisanju radova i realizaciji glazbeno-scenskih programa
- Provođenje ispita

Djelatnost ili sektor Visoko obrazovanje i znanost

6. studenoga 2007. –
13. veljače 2015.

Učitelj harmonike i tambure

Glazbena škola Slavonski Brod, Vukovarska 1, 35000 Slavonski Brod

- Priprema i izvođenje nastave
- Razredništvo, razredna administracija
- Priprema i vođenje učenika na smotre i natjecanja
- Priprema učenika za javne glazbene nastupe
- Osnivač Ansambla harmonika Glazbene škole Slavonski Brod (Učenici 1.2. i 3. razreda osnovne glazbene škole u kojem sudjeluju i učenici pripadnici romske nacionalne manjine)
- Voditelj radionice „Glazbena slušaonica“ u Glazbenoj školi povodom Svijeta bajki (priprema i realizacija glazbeno – scenskog projekta)

Djelatnost ili sektor Glazbeni odgoj i obrazovanje

2010. - 13. veljače 2015.

Asistent za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbena umjetnost, umjetnička grana reprodukcija glazbe (dirigiranje, pjevanje, sviranje) – vanjski suradnik

Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek

- Priprema i izvođenje nastave, predavanja, seminara i vježbi
- Mentoriranje, pomoć studentima u pisanju radova
- Provođenje ispita

Djelatnost ili sektor Visoko obrazovanje i znanost

12. rujna 2002. –
5. studenoga 2007. **Učitelj glazbene kulture**
Osnovna škola "Matija Antun Relković", Ignjata Brića 1, 35425 Davor

- Priprema i izvođenje nastave, administracija predmetne nastave
- Razredništvo, razredna administracija
- Vođenje izvannastavnih aktivnosti
- Organiziranje i realizacija školskih glazbenih projekata
- Priprema i prezentacija rada na javnim školskim priredbama

Djelatnost ili sektor Odgoj i obrazovanje

18. rujna 2003. –
5. studenoga 2007. **Učitelj glazbene kulture**
Osnovna škola "Markovac", Vrbova 258a, 35420 Staro Petrovo Selo

- Priprema i izvođenje nastave, administracija predmetne nastave
- Razredništvo, razredna administracija
- Vođenje izvannastavnih aktivnosti
- Organiziranje i realizacija školskih glazbenih projekata
- Priprema i prezentacija rada na javnim školskim priredbama

Djelatnost ili sektor Odgoj i obrazovanje

2006. - 2007. **Nastavnik harmonije - vanjski suradnik**
Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci, Istarska 3, 32100 Vinkovci

- Priprema i izvođenje nastave, administracija predmetne nastave

Djelatnost ili sektor Glazbeni odgoj i obrazovanje

1. rujna 1999. – 31. kolovoza 2003. **Nastavnik klavira**
Gimnazija "Matija Mesić", Slavonski Brod

- Priprema i izvođenje nastave, administracija predmetne nastave

Djelatnost ili sektor Odgoj i obrazovanje

2007. - danas **Umjetnički voditelj i dirigent Brodskog harmonikaškog orkestra „Bela pl. Panthy“**
Brodski harmonikaški orkestar „Bela pl. Panthy“, Slavonski Brod

- Autorski rad
- Priprema orkestra za javne nastupe i natjecanja
- Izrada izvještaja, prikaza i planova
- Upravljanje i pribavljanje financijskih sredstava
- Komunikacija i ostvarivanje suradnje s glazbenim i scenskim umjetnicima
- Ostvarivanje međunarodne kulturne suradnje s harmonikaškim orkestrima i glazbenim pedagogima u Hrvatskoj, Italiji, BiH i Srbiji
- Organiziranje seminara na području dirigriranja i vođenja harmonikaškog orkestra
- Organiziranje kulturnih događanja u Slavonskome Brodu
- Organizator i umjetnički direktor Međunarodnog festivala harmonike «Bela pl. Panthy»
- Organizator Međunarodnog umjetničko-znanstvenog skupa „Glazba kao poticaj - interdisciplinarni pristupi i paradigme“ 2015.
- Suorganizator kulturne suradnje s udrugama i nacionalnim manjinama
- Koordinator priprema za Slavonsku regiju povodom održavanja Coupe Mondiala 2010 (svjetskog harmonikaškog natjecanja) u Varaždinu – priprema profesora harmonike i članova BHO „Bela pl. Panthy“ za nastup sa Svjetskim orkestrom harmonika

- Komunikacija s tijelima lokalne i regionalne (samo)uprave

Djelatnost ili sektor glazbeno-scenska djelatnost i kulturno-umjetnički amaterizam

OBRAZOVANJE I OSPOBLJAVANJE

- 2015 - danas Poslijediplomski doktorski studij pedagogije
 Filozofski fakultet
 Lorenza Jägera 9, 31000 Osijek (Hrvatska)
 ▪ Upisan V. semestar; dosadašnji prosjek ocjena: 5,00
1995. - 1999. Profesor glazbene kulture
 Pedagoški fakultet
 Lorenza Jägera 9, 31000 Osijek (Hrvatska)
1990. - 1994. Suradnik u nastavi glazbe
 Gimnazija „Matija Mesić“
 Naselje Slavonija I 8, 35000 Slavonski Brod (Hrvatska)

OSOBNJE VJEŠTINE

Materinski jezik hrvatski

Ostali jezici	RAZUMJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
Engleski	B2	B1	B1	B1	A2

Stupnjevi: A1/2: Temeljni korisnik - B1/B2: Samostalni korisnik - C1/C2 Iskusni korisnik
Zajednički europski referentni okvir za jezike

- Komunikacijske vještine
- Izrazito dobro razvijene komunikacijske vještine tijekom studija, radnoga iskustva u odgojno-obrazovnome sustavu te umjetničkoga vodstva u Brodskom harmonikaškom orkestru „Bela pl. Panthy“ koje pretpostavljaju svakodnevnu interakciju
 - Sklonost timskome radu i uspješnost u njemu
 - Razvijanje prezentacijske vještine tijekom studija, dosadašnjega radnoga iskustva i umjetničkoga vodstva u orkestru
 - Otpornost na rad pod pritiskom
 - Marljivost, upornost i pouzdanost
 - Otvorenost za nova znanja, upućenost u recentne znanstvene, stručne i umjetničke spoznaje
 - Znanje izgradnja kvalitetnih odnosa, poticanja na suradnju i rješavanja sukoba

Organizacijske / rukovoditeljske vještine

- Upravljanje, rukovođenje
- Smisao za organizaciju
- Iskustvo u koordinaciji i upravljanju administracijom i finansijskim sredstvima
- Planiranje i provođenje projektnih zadataka unutar određenoga vremenskoga okvira
- Sposobnost upravljanja složenim zadacima
- Određivanje prioriteta, prilagodba promijenjenim uvjetima, raspodjela zadataka
- Umijeće procjene situacije, uzimanje u obzir različitih perspektiva

Poslovne vještine

- Sposobnost analitičkoga mišljenja
- Instrumentaliziranje stručnih, komunikacijskih i organizacijskih vještina u rješavanju problema

Digitalna kompetencija

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Samostalni korisnik	Samostalni korisnik	Temeljni korisnik	Temeljni korisnik	Temeljni korisnik

Stupnjevi: Temeljni korisnik - Samostalni korisnik - Iskusni korisnik
 Informacijsko-komunikacijske tehnologije - tablica za samoprocjenu

Zamijenite nazivom potvrde o informatičkoj kompetenciji.

- Položen program ECDL – program informatičkog obrazovanja

Vozačka dozvola

B kategorija

DODATNE INFORMACIJE

Priznanja i nagrade

- Grb grada Broda – javno priznanje grada Slavonskoga Broda za doprinos i promociju grada na području glazbene kulture

Nagrade s Brodskim harmonikaškim orkestrom "Bela pl. Panthy"

- 39.međunarodni susreti harmonikaša, Pula, 2014., orkestri C kategorija
- 1. nagrada (90,91/100 bodova)
- 4. međunarodni festival harmonike "Bela pl. Panthy", Slavonski Brod, 2013., orkestri B kategorija
- 1. nagrada (94,27/100 bodova)
- 11th World music festival, Innsbrucku (Austrija), 2013. godine, kategorija Erwachenen - Oberstufe II
- 2. nagrada - ausgezeichnet (33,8/50 bodova)
- 3. međunarodni festival harmonike "Bela pl. Panthy", Slavonski Brod 2012., orkestri B kategorija
- 1. nagrada (95,13/100 bodova)
- 7. međunarodno natjecanje harmonikaških orkestara, Prag (Republika Češka), 2012.
- 1. nagrada (excellent) - pobjednik kategorije
- 2. međunarodni festival harmonike "Bela pl. Panthy", Slavonski Brod, 2011., orkestri B kategorija
- 1. nagrada (92,60/100 bodova)
- Međunarodno natjecanje "Citta di Castelfidardo", Castelfidardo (Italija), 2011., orkestri L kategorija
- 1. mjesto (18/20 bodova)
- 36. međunarodni susreti harmonikaša, Pula, 2011., orkestri B kategorija
- 2.nagrada (83,14/100 bodova)
- 1. međunarodni festival harmonike "Bela pl. Panthy", Slavonski Brod, 2010., orkestri C kategorija
- 1. nagrada (94,80/100 bodova)
- 10th World music festival, Innsbruck (Austrija), 2010., kategorija Erwachenen - Oberstufe II
- 1. nagrada - hervorragend (43,7/50 bodova)
- 34.međunarodni susret harmonikaša, Pula, 2009., orkestri C kategorija
- 2.nagrada (86,49/100 bodova)
- 5. međunarodno natjecanje harmonikaških orkestara, Prag (Republika Češka), 2008. -
2. nagrada (very good)

Mentor učenicima na natjecanjima

- 5. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar, 2014., solisti Petar Pan kategorija - učenica Karmela Bošnjak - 1. nagrada
- 4. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar, 2013., solisti Petar Pan kategorija - učenik Alan Nuhanović - 1. nagrada
- 3. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar, 2012., solisti B kategorija - učenica Marina Jovičić - 3. nagrada
- Regionalno natjecanje za tamburu, Križevci, 2011., solisti A kategorija - učenica Valentina Duspara - 3. nagrada
- 2. hrvatsko natjecanje za harmoniku, Daruvar, 2011., solisti B kategorija - učenica Marina Jovičić - 2. nagrada

Seminari / Usavršavanja

- Predavačica na Županijskom stručnom vijeću učitelja razredne nastave u Slavonskome Brodu. Tema: *Interkulturalno glazbeno obrazovanje i mogućnosti primjene u praksi*. 2017.
- Predavačica na Državnom skupu učitelja razredne nastave u Osijeku. Tema: *Nastava glazbene kulture u kontekstu školske dokimologije*. 2017.
- Stručno usavršavanje na 12. regionalnom susretu pedagoga Hrvatske, Slavonski Brod, 2016.
- Aktivni sudionik seminara *Rad na dirigentskoj tehnici u skladbi Werziade F. Doblere*, predavač doc. Denis Modrušan, Slavonski Brod, 29 i 30. rujna 2012.
- Aktivni sudionik seminara *Priprema skladbi za natjecanje*, predavač doc. Denis Modrušan, Slavonski Brod, 11. rujna 2011.
- Aktivni sudionik seminara *Rad s orkestrom*, predavač doc. Denis Modrušan, Slavonski Brod, 23. ožujka 2010.
- Seminari za učitelje glazbene kulture, učitelje harmonike i tambure u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a i HDHP-a u razdoblju od 2003. do 2015. (Zagreb, Opatija, Rovinj, Karlovac, Osijek, Samobor, Slavonski Brod, Varaždin)
- UNICEF-ov psihosocijalni program za Hrvatsku, Slavonski Brod, 2006.

- Projekti
- Međunarodni festival harmonike „Bela pl. Panthy“ - idejna začetnica i umjetnička ravnateljica festivala, 2010. - 2017.
 - Glazbeno-scenski projekti „Mamma Mia“ (2011.), „We will rock you“ (2012.), „Grease“ (2013.), „Dirty dancing“ (2015.) i „Annie“ (2016.) - međunarodna kulturna suradnja s Institutom za muziku, teatar i multimediju iz Sarajeva.
 - Međunarodni umjetničko-znanstveni skupa „Glazba kao poticaj - interdisciplinarni pristupi i paradigme“, 2015. - idejna začetnica i organizatorica skupa.
 - Idejna začetnica i suorganizatorica projekta „Zajedništvom do tolerancije“ povodom obilježavanja Svjetskoga dana Roma 2015. koji je obuhvatio radionice s romskom i ne-romskom djecom gradskih osnovnih škola čiji je rad prezentiran na svečanome koncertu na kojemu su sudjelovale i udruge iz područja kulture grada Slavonskoga Broda.
 - Idejna začetnica i organizatorica projekta „Glazbenim koracima do zajedništva“ koji je obuhvatio učenike gradskih osnovnih škola grada Slavonskoga Broda u humanitarnoj akciji stradalima od poplave 2014.
 - Idejna začetnica i organizatorica provedbe literarno-likovnog natječaja „Priča o jednom harmonikašu“ koji je obuhvatio osnovne i srednje škole Brodsko-posavske županije, a proveden 2012. u sklopu 3. Međunarodnog festivala harmonike „Bela pl. Panthy“.
 - Idejna začetnica i organizatorica izložbe „Brodski harmonikaški orkestar Bala pl. Panthy od osnutka do danas“ (izložba fotografija, pehara, diploma), 2011. u sklopu 2. međunarodnog festivala harmonike „Bela pl. Panthy“
- Bibliografija
- Nuhanović, Sanja i Berbić Kolar, Emina. 2017. Music education of Roma student sin Croatia as the encouragement of Croatian standard language acquisition. *Pannoniana*, 1, 2, 123 – 137 str.
 - Blekić, Gabrijela i Nuhanović, Sanja. 2017. Zastupljenost glazbene građe i interes učitelja za istom u školskim knjižnicama osnovnih škola Brodsko-posavske županije. U: *Glazbena pedagogija u svjetlu sadašnjih i budućih promjena* 5 Ur. Vidulin, S.. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 138 – 152 str. ISBN: 978-953-7320-46-1.
 - Nuhanović, Sanja. 2017. Uloga udžbenika glazbene kulture u razvoju interkulturalnih kompetencija učenika. U: *Glazbena pedagogija u svjetlu sadašnjih i budućih promjena* 5 Ur. Vidulin, S.. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 123 – 137 str. ISBN: 978-953-7320-46-1.
 - Nuhanović, Sanja. 2016. Urban music education: a practical guide for teacher. *Školski vjesnik* 65(4), 641 – 648 str. (prikaz knjige)
 - Mlinarević, Vesnica; Koporčić, Maja i Sanja Nuhanović. 2016. Izvannastavne aktivnosti - poticanje višestrukih inteligencija i darovitosti učenika. Zbornik radova s međunarodnoga znanstveno-stručnog skupa *Suvremeni pristup odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika*. Zadar. Ur. Zrilić, S. Zadar: Sveučilište u Zadru. 341 – 354 str.
 - Nuhanović, Sanja; Koporčić Maja i Kekez, Iva. 2016. Plesni programi kao dio ponude slavonskobrodskih kulturnih zbivanja i njihov utjecaj na kvalitetu provođenja slobodnog vremena studenata. *Književna revija - časopis za književnost i kulturu*, 56, 1–2.

- Nuhanović, Sanja. 2015. Skupno muziciranje kao sredstvo integracije učenika romske nacionalne manjine. Zbornik radova znanstveno-stručne konferencije *Položaj Roma u odgoju i obrazovanju*. Ur. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. i Bushati J. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. 553 – 569 str.
- Nuhanović, Sanja i Koporčić, Maja. 2015. Uloga stručno-pedagoške prakse u razvoju kompetencija budućih učitelja za izvođenje nastave glazbene kulture u primarnom obrazovanju. Ur. Lepeš, J., Czékus, G., Major, L. Subotica: Mabyat Tannyelvű Tanítóképző Kar., 158 – 173 str.

PISANI RADOVI PRIHVAĆENI ZA TISAK

- Nuhanović, Sanja. 2017. Projekt u nastavi glazbe. *Zbomih radova naučnih konferencija Učiteljskog fakulteta na mađarskom nastavnom jeziku 2017*.

Konferencije

- Međunarodna znanstvena konferencija *Izazovi suvremene nastave*. Subotica (Srbija), 2017.
- 20. pedagoški forum scenskih umetnosti *Muzički identiteti*. Beograd (Srbija), 2017.
- Peti međunarodni simpozij glazbenih pedagoga *Glazbena pedagogija u svjetlu sadašnjih i budućih promjena 5*. Pula, 2017.
- 1. međunarodna konferencija o obrazovanju *Promjena stvarnosti kroz obrazovanje*. Mostar (BiH), 2017.
- Međunarodna znanstvena konferencija *Tadijino stoljeće: povijest, kultura, identitet*. Slavonski Brod, 2017.
- 10. međunarodni simpozijum *Muzika u društvu*. Sarajevo (BiH), 2016.
- Znanstveno-stručni skup *Suvremeni pristup odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika*. Zadar, 2016.
- Međunarodna znanstveno i stručna konferencija *Didaktički izazovi II*. Osijek, 2016.
- Znanstveno-umjetnički skup *Mia Čorak Slavenska*. Osijek/Slavonski Brod, 2016.
- Umjetničko-znanstveni skup *Glazba kao poticaj - interdisciplinarni pristupi i paradigme*. Slavonski Brod, 2015.
- Međunarodna znanstvena konferencija *Položaj Roma u odgoju i obrazovanju*. Osijek, 2015.
- Međunarodna znanstvena konferencija *National and universal culture in central Europe – tolerance, coexistence, conflict*. Slavonski Brod, 2015.
- 4. Međunarodna metodička znanstvena konferencija *Učinci nastave metodike na kvalitetnije obrazovanje učitelja i odgojitelja*. Subotica (Srbija), 2015.
- Znanstveno-stručni skup *Pravo djeteta na odgoj i obrazovanje: teorije, politike i prakse*. Opatija, 2015.

- Članstvo
- Članica kulturnoga vijeća Grada Slavonskog Broda (2 mandata)
- Izdanja
- Producentica dokumentarnog filma „Harmonikaška rapsodija“ - 50 godina Brodskog harmonikaškog orkestra